

Koordinator for bachelorstudier

Om stillingen

Den norske filmskolen søker etter vikar for koordinator da en av våre tre koordinatører går ut i ett års permisjon.

Ansvar og oppgaver

Koordinator er bindeleddet mellom hovedlærer, studenter, interne og eksterne undervisere samt Dnf for øvrig. Generelt har koordinator et særlig ansvar for å ta imot, samle og videreformidle relevant informasjon.

- Koordinator deltar på alle faglige planleggingsmøter og driftsmøter i avdelingen, og skriver referater.
- Koordinator binder linjen sammen på tvers av studieprogram og kull, og har ansvar for praktisk gjennomføring av linjenes aktiviteter i nært samarbeid med hovedlærere og skolens faglige ledelse.
- Koordinator har særlig tett kontakt med eksterne undervisere. Koordinator følger opp linjenes studenter, og har bl.a. faste møter med dem.
- Koordinering av enkelte av Dnfs felles øvelser og større workshops.
- Koordinator inngår i et koordinatorteam med felles ansvar for skolens åtte BA-linjer, og har et særlig oppfølgingsansvar for enkelte av linjene.
- Koordinatorstillingen er administrativ og har ikke undervisningsfaglige oppgaver eller - ansvar.
- Andre oppgaver kan bli tillagt stillingen.
- Noe reisevirksomhet må påregnes.

Stillingen er for tiden lagt til [Den norske filmskolen](#), på Lillehammer.

Stillingen er midlertidig, 100 %.

Tiltredelse ønskes innen 15. juni 2019.

Kontakt

Adm.sjef Maria Bang, tel: 61 28 74 58, mob: 92 04 69 98, e-post: maria.bang@inn.no

Koordinator Øystein Johnsen, tel: 61 28 85 51. mob: 98 60 45 01, e-post: oystein.johnsen@inn.no

Kvalifikasjonskrav

- Relevant utdanning på minimum bachelornivå, gjerne innen kunst- eller kulturfeltet. Ved relevant arbeidserfaring kan kravet om høyere utdanning fravikes.
- Erfaring fra administrativt arbeid knyttet til prosjekter, produksjoner, koordinering, logistikk, gjerne innenfor kunst- og kulturfeltet. Erfaring fra det offentlige vil også bli vektlagt.
- Førerkort kl. B
- Generell fortrolighet med digitale verktøy, og beherske standard administrative programmer på en god måte.
- God framstillingsevne på norsk (skandinavisk språk) og engelsk, skriftlig og muntlig

Personlig kompetanse

- Like struktur og orden, være ryddig.
- Ha gode sosiale og kommunikative evner.
- Kunne utvise stor fleksibilitet i arbeidet, og trives i et hektisk arbeidsmiljø.

Vurderingen av hvilken kandidat som er best kvalifisert vil være en helhetlig vurdering av utdanning, erfaring og personlig egnethet, i tillegg til motivasjon og øvrige kvalifikasjonskrav slik de er formulert i annonseteksten.

Hvordan søke

Søknad og alle vedlegg leveres elektronisk via "Søk stillingen"

Søknaden skal inneholde

- Søknadsbrev
- CV med oversikt over utdanning, erfaring og annen kompetanse
- Kopi av vitnemål og attester
- Andre vedlegg som vurderes som relevante for søknaden

Aktuelle kandidater vil bli innkalt til intervju.

Anmodning om unntak fra offentlig søkerliste må begrunnes tydelig og angis via elektronisk søknadsskjema. Søkere vil bli kontaktet dersom høgskolen ikke kan følge anmodningen (jf. off.loven § 25).

Den statlige arbeidsstyrken skal i størst mulig grad gjenspeile mangfoldet i befolkningen. Det er derfor et personalpolitisk mål ved HINN å oppnå en balansert alders- og kjønns sammensetning og rekruttere personer med innvandrerbakgrunn. Arbeidsforholdene tilrettelegges om nødvendig for personer med redusert funksjonsevne. Dersom søkere tilkjennegir at de har nedsatt funksjonsevne eller hull i CV, kan denne opplysningen bli brukt til registreringsformål i forbindelse med måltallet.

Vi tilbyr

- En spennende og utfordrende jobb ved en høgskole i utvikling, engasjerte kolleger og et godt arbeidsmiljø.
- Stillingen lønnes og innplasseres i stillingskode 1408 Førstekonsulent/1434 Rådgiver i Statens lønnsregulativ, etter kompetanse og erfaring.
- Gode pensjons- og velferdsordninger.

Om høgskolen i Innlandet

[Den norske filmskolen \(Dnf\)](#) ligger til [Høgskolen i Innlandet \(HINN\)](#), og har studiesteder på Lillehammer og i Oslo.

Dnf er Norges nasjonale filmutdanning. Dnf tilbyr bachelorutdanning (8 linjer) og masterutdanning, samt et tilbud for stipendiater på ph.d.-nivå. Vi har som mål at våre utdanninger skal tilføre bransjen dyktige filmkunstnere og kompetente yrkesutøvere, samt bidra til å utvikle den norske og skandinaviske filmbransjen i møtet med fremtidens mediehverdag.

Dnf åpnet sine dører i 1997 og har siden den tid uteksaminert studenter som har satt sterkt preg på norsk film- og tv-bransje. I dag ligger skolens bachelor på Lillehammer og masterstudiet er lokalisert i Oslo.

Jobbnorge-ID: 168154, Søknadsfrist: Søknadsfristen er gått ut